

EVERY TIME SHE WALKS BY

Chorégraphe : Heather Barton (Mars 2017)

Description : Low Intermediate, 48 Count, 2 Wall

Musique : Every Time She Walks By (Adam Brand) (125 Bpm)

CD : Get Your Feet (2017)

SECT 1 : STEP RIGHT ½ TURN, SHUFFLE ½ , ROCK LEFT BACK, LEFT KICK BALL POINT RIGHT

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
3&4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit (12 :00)
5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche à côté du pied droit (en soulevant légèrement le pied droit du sol), toucher pointe pied droit côté droit

SECT 2 : STEP FORWARD & LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT ¼ , CROSS SHUFFLE LEFT

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche

Option : *En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche*

- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3 :00)
7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 3 : SIDE ROCKS RIGHT & LEFT, STEP RIGHT ½ , STEP RIGHT ¼

- 1-2& Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
3-4& Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)
7-8 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)

SECT 4 : RIGHT JAZZ BOX, CROSS/ROCK TIGHT, SIDE ROCK RIGHT

- 1-2 Croiser pied droit, reculer pied gauche
3-4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

Restart : *au 5^{ème} mur*

SECT 5 : HEEL & TOES SWITCH, TOES & HEEL SWITCH ¼ TURN, STEP HEEL SPLIT, JUMP BACK RIGHT LEFT & CLAP TWICE

- 1&2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche en arrière, en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied gauche à côté du pied droit (3 :00)
3&4& Toucher pointe pied droit en arrière, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
5&6 Avancer pied droit, pivoter les talons à l'extérieur, retour talons au centre
&7&8 En sautant reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (légèrement écartés), frapper dans les mains 2 fois

SECT 6 : STEP RIGHT FORWARD & LEFT, RIGHT HEEL GRIND ¼, BEHIND SIDE CROSS, STEP LEFT SIDE, BRUSH RIGHT

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche

3-4 Avancer talon droit (pointe tournée vers l'intérieur), en pivotant ¼ de tour à droite (pointe pied droit tournée vers l'extérieur) écart pied gauche (6 :00)

5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

7-8 Ecart pied gauche, effleurer pied droit sur le sol vers l'avant

REPEAT

RESTART

Au 5^{ème} mur après la 4^{ème} section

FINAL

Ajouter les pas suivants :

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

Ou Ajouter les pas suivants :

1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

